

the Good,  
the Bad,  
the Ugly  
and  
the Beautiful  
Malerei  
Skulptur  
Installation  
Zeichnung

Kunstverein Hochrhein  
Villa Berberich Bad Säckingen

- Julia Brodauf
- Niki Elbe
- Xenia Fink
- Johanna Smiatek

01. – 29. März 2020

Vernissage:

Sonntag, 01. März, 11.00 Uhr

Die Künstlerinnen sind anwesend.

Öffnungszeiten:

Mittwochs 16–18 Uhr, Samstags 14–17 Uhr

Sonn- und Feiertags 10–12 Uhr, 14–17 Uhr

[www.kunstverein-hochrhein.de](http://www.kunstverein-hochrhein.de)



**Niki Elbe** Am I Pretty? No, You're Beautiful XXIII, 2017: Aquarell, Tusche und Acryl auf Büttchen, 20x20 cm

Kunstverein Hochrhein  
Villa Berberich Bad Säckingen

- Julia Brodauf
- Niki Elbe
- Xenia Fink
- Johanna Smiatek

01. – 29. März 2020

Vernissage:  
Sonntag, 01. März, 11.00 Uhr  
Die Künstlerinnen sind anwesend.

Öffnungszeiten:  
Mittwochs 16–18 Uhr, Samstags 14–17 Uhr  
Sonn- und Feiertags 10–12 Uhr, 14–17 Uhr

[www.kunstverein-hochrhein.de](http://www.kunstverein-hochrhein.de)



**Johanna Smiatek** Magic Mirror, 2011: Metall, halbrtransparenter Spiegel, Holz, Sound, Video, ca. 40x40x180 cm



**Julia Brodauf** Herzenswünsche, 2019: Installation aus Pappkartons und Stempelschrift, Maße variabel



Niki Elbe Am I Pretty? No, You're Beautiful XXIII, 2017: Aquarell, Tusche und Acryl auf Büttchen, 20x20 cm



Xenia Fink Tangles, 2019: Tusche auf Bristolkarton, 47x32 cm

the Good,  
the Bad,  
the Ugly  
and  
the Beautiful  
Malerei  
Skulptur  
Installation  
Zeichnung